

Metodicko-inštruktážny časopis pre knihovníkov
verejných knižníc okresu Galanta

КНИЖНИЦЬ

ОБЗОР



02/2023

Obsah

NOVINKY PRE KNIHOVNÍKOV

Dotácie z Fondu na podporu umenia na rok 2024 / D. Kráľová	4
Metodická príručka na zriaďovanie, zakladanie, zlučovanie a zrušenie VK na Slovensku	5
Kritické myslenie a komunikácia / Z. Perleczká	6

AKTUÁLNE INFORMÁCIE Z GALANTSKEJ KNIŽNICE

Výstavba novej budovy Galantskej knižnice / L. Koleková	8
Knižnica na cestách / A. Torma	10
Muzikoterapia v knižnici / D. Kráľová	11
Oddelenie pre deti Galantskej knižnice v novom šate / D. Kráľová	13

AKTUÁLNE INFORMÁCIE Z REGIÓNU

Dni európskeho dedičstva / Z. Perleczká	14
Porada knihovníkov galantského regiónu / D. Kráľová	15
Personálne zmeny vo VK v roku 2023 v okrese Galanta / -dk-	16

OSOBNOSTI

Péter Bornemisza / Z. Perleczká, Z. Fajnorová	18
Konferencia o veľkopodnikateľoch zo Sládkovičova / Z. Perleczká	20

PODUJATIA

Noémi a jej hostia / Z. Mlatecová	22
Efektívne rodičovstvo s Martinou Vagačovou / A. Biróová	24
Beseda s nevidiacim knihovníkom / Z. Mlatecová	25
O troch grošoch / Z. Mlatecová	26
Stretnutie Danice Pauličkovej so seniormi / A. Jamrišková	27
Planéta Zem sa usmieva / Z. Mlatecová	28
Slávnostné vyhodnotenie časopisu Pod lupou /	
Nagyító alatt / Z. Perleczká	29
Stretnutie s ilustrátorom Martinom Kellenbergerom / A. Biróová	30
Židia a ich povolania v Galante / Z. Perleczká	31
Sila tlačeneého slova / Z. Perleczká	32

RÔZNE

Blahoželáme jubilantom	34
Najčítanejšie knihy v GK za II. polrok 2023	34

DOTÁCIE Z FONDU NA PODPORU UMENIA NA ROK 2024

Fond na podporu umenia pripravil nové výzvy na rok 2024. Informácie o aktuálnych výzvach sú dostupné www.fpu.sk.

Podprogram 5.1 – Knižnice je zameraný na podporu dlhodobého rozvoja aktivít knižníc, predovšetkým na komplexnú infraštruktúru knižníc, rozvoj a posilnenie knižnično-informačných služieb, vzdelávacích aktivít a dopĺňovania knižničných fondov. Podpora je určená na projekty knižníc, ktoré sú evidované v Zozname knižníc Slovenskej republiky.

- 5.1.1 A Komplexná infraštruktúra knižníc
- 5.1.1 B Komplexná infraštruktúra knižníc
- 5.1.2 Vybavenie knižníc a menšia knižničná infraštruktúra
- 5.1.3 Podujatia, vzdelávacie aktivity a odborná činnosť knižníc
- 5.1.4 Akvizícia knižníc

Výzvy v podprogramoch 5.1.1 A, 5.1.2 a 5.1.3 na rok 2024 už boli zverejnené v novembri 2023, nové budú vyhlásené v roku 2024 a určite vás budeme o nich informovať.

Zapojiť sa môžete do výzvy **č. 8/2024 v podprograme 5.1.4 Akvizícia knižníc, ktorá bude zverejnená v marci 2024 – termín predkladania žiadostí pre danú výzvu je stanovený od 18. 3. 2024.**

Termín podania žiadosti: od 18. 03. 2024 do 15. 04. 2024

Výška dotácie: 1 000 - 30 000 €

Spoluúčasť: 10 %

Čerpanie: od 01. 07. 2024 do 30. 06. 2025

Účel, na ktorý môže byť poskytnutá: Akvizícia knižného fondu

Referent FPU pre akvizíciu:

Monika Filová, monika.filova@fpu.sk, 02/59324248

Zdroj: <https://www.fpu.sk>





METODICKÁ PRÍRUČKA NA ZRIAĎOVANIE, ZAKLADANIE, ZLUČOVANIE A ZRUŠENIE VK NA SLOVENSKU

Knižničný inštitút Slovenskej národnej knižnice vydal **Metodickú príručku pre zriaďovanie, zakladanie, zlučovanie a zrušenie verejných knižníc na Slovensku**. Autorkou je Mgr. Nikola Kianicová.

Metodická príručka má pomôcť knihovníkom, metodikom i starostom zorientovať sa v právnych a odborných otázkach týkajúcich sa všetkých dôležitých aspektov knižničnej praxe, ktorými sú vznik, zlúčenie a zrušenie knižníc, odborná evidencia knižničných dokumentov, ich nadobúdanie a vyradovanie, ako aj revízia knižničných fondov.

Príručka je dostupná na https://www.galantskajniznica.sk/sites/default/files/metodicka_prirucka_pre_zriadovanie_zakladanie_zlucovanie_a_zrusenie_verejnych_kniznic_na_slovensku.pdf.

Zdroj: www.snk.sk

KRITICKÉ MYSLENIE A KOMUNIKÁCIA

Pod týmto názvom sa konal 19. októbra 2023 workshop v Miestnej knižnici Petržalka v Bratislave. Podujatie organizovala Slovenská asociácia knižníc, lektorom a koordinátorom bol šachový veľmajster Ján Markoš.

Po prehliadke vynovených priestorov knižnice – jednej z deviatich pobočiek v bratislavskej mestskej časti Petržalka, sa začalo samotné kreatívne stretnutie. Úvodná jednoduchá úloha spočívala v predstavení sa a uvedení obľúbenej farby účastníkov. Na vzore rôznorodosti ľudského vkusu demonštroval lektor rozdiely v pojmoch „názor“ a „fakt“. V priebehu podujatia odzneli krátke definície na javy ako korelácia a kauzalita či láskavá kritika.

S pomocou rôznych jednoduchých hier a situačných cvičení sa objasnilo fungovanie mozgu. Ako doplníme chýbajúce časti v podaných informáciách z vlastných vedomostí a ako nám práve táto domýšľavosť skresľuje interpretáciu nových poznatkov. Dostali sme odpoveď na dilemu, kedy diskutovať a kedy nediskutovať, ako aj na otázku, aké sú základné faktory, ktoré nám overujú pravdivosť a pomôžu pri určení hodnovernosti rôznych informačných zdrojov. Na grafikone bola znázornená reálna sila dôkazov v súvislosti relevancie a reprezentatívnosti tvrdenia, či štúdie.





SLOVENSKÁ ASOCIÁCIA KNIŽNÍC
V RÁMCI PROJEKTU
KNIHOVNÍK VO SVETE DEZINFORMÁCIÍ
PRIPRAVILA WORKSHOPY

Kritické myslenie a komunikácia

5. 10. 2023 Košice

LEKTORKA: HANA SKLJARSZKA,
AKADÉMIA KRITICKÉHO MYSLÉNIA

19. 10. 2023 Bratislava

LEKTOR: JÁN MARKOŠ



Z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia

Po skončení prednáškovej časti lektor ochotne zodpovedal všetky otázky účastníkov. Podujatie hravým spôsobom poukázalo na prvý dojem jednoduchý, ale o to zložitejší proces kritického myslenia.

Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica

Foto: Miestna knižnica Petržalka – facebook

<https://www.facebook.com/photo/?fbid=715668643924874&set=pcb.715671780591227>

VÝSTAVBA NOVEJ BUDOVY GALANTSKEJ KNIŽNICE

Zámer postaviť novú budovu knižnice po prvýkrát oznámil verejnosti župan Trnavského samosprávneho kraja vo svojom slávnostnom príhovore 5. apríla 2022 počas slávnostnej akadémie k 70. výročiu vzniku Galantskej knižnice.

Nová knižnica má vzniknúť na mieste bývalého hospodárskeho dvora Esterházyovského kaštieľa v priamom kontakte s parkom, na Školskej ulici č. 14 v Galante, na pozemku, ktorého vlastníkom je Trnavský samosprávny kraj. Cieľom je prepojiť knižnicu s parkom a vytvoriť zázemie nielen pre knihy a čitateľov, ale aj pre stretnutia miestnych komunít na vzdelávacie a kultúrne podujatia. Región by tak mal dostať modernú kultúrnu inštitúciu.

Galantská knižnica vyhlásila verejnú anonymnú architektonicko - urbanistickú projektovú jednokolovú súťaž návrhov s názvom Galantská knižnica. Súťaž bola vyhlásená 13. marca 2023, návrhy bolo možné odovzdať do 13. júna 2023.

Zo 48 zúčastnených porota vybrala jedného uchádzača - architekta Michala Kontšeka. Ocenila silný koncept budovy vsadenej do obvodových múrov pôvodnej meštianskej školy, ako aj efektívne využitie priestoru na pozemku.

Porotu tvorili skúsení architekti a architektky: Jana Benková (predsedníčka poroty), Jiří Jand'ourek, Martin Kvitkovský, Jaromír Krobot, Ľubomíra Blašková. Každý z nich je držiteľom niektorého z profesijných ocenení. Porotu doplnila riaditeľka knižnice Lívia Koleková, riaditeľ odboru kultúry a športu TTSK Peter Kadlic. Ako expert poroty nominovaný mestom Galanta sa hodnotiaceho zasadnutia zúčastnil Alexander Elek, ktorý sprostredkoval informácie o miestnom kontexte.

Knižnica dnes sídli v limitujúcich priestoroch vo viacúčelovom objekte v centre mesta. Priestory užívané knižnicou už nevyhovujú súčasným požiadavkám a trendom. Jej vedenie spolu so zriaďovateľom, Trnavským samosprávnym krajom, preto chce vybudovať nový areál v súlade s aktuálnymi trendami v prevádzke a architektúre knižníc.

„V meste Galanta sme sa rozhodli vytvoriť reprezentatívny kultúrno-spoločenský priestor. V priebehu minulého roka sme vyhlásili náš zámer rozšíriť knižnicu do nových a moderných priestorov, ktoré vzniknú v areáli susediacom s parkom. Vďaka tomu budeme môcť poskytovať ešte kvalitnejšie kniž-



ničné služby a organizovať vzdelávacie podujatia pre všetky generácie čitateľov, čo aj v kontexte dnešnej spoločenskej situácie považujem za nevyhnuté,“ povedal trnavský župan Jozef Viskupič s tým, že ide o architektonickú súťaž na návrh prvej budovy verejnej knižnice, ktorá bude na Slovensku postavená po Nežnej revolúcii.

Súťaž po odbornej stránke realizovalo architektonické štúdio s názvom 2021 s.r.o. a bola inovatívna v tom, že súťažiaci nepredkladali vizualizácie, ktoré môžu podávať skreslený dojem z návrhu. Porota vychádzala len z výkresov a fyzického modelu a mohla sa tak lepšie sústrediť na odbornú stránku. Štúdio 2021 tento model nastavilo po vzore zaužívanej praxe v Rakúsku.

Po súťaži bude víťazný návrh dopracovaný do formy plnohodnotnej architektonickej štúdie, kde už víťaz zapracuje aj postrehy poroty, podrobnejšie požiadavky vyhlasovateľa, Krajského pamiatkového úradu a Mesta Galanta.

Podľa „optimistického“ časového harmonogramu výstavby budovy je začiatok stavebných prác naplánovaný na jún v roku 2025 a kolaudácia na december v roku 2026.

Mgr. Lívia Koleková, riaditeľka Galantskej knižnice



V architektonicko-urbanistickej súťaži na novú podobu kultúrnej inštitúcie zvíťazil návrh od architekta Ing. arch. Michala Kontšeka (archinfo.sk)

KNIŽNICA NA CESTÁCH – NOVÁ SLUŽBA GALANTSKEJ KNIŽNICE



Na jeseň roku 2023, v mesiaci október, keď si pripomínáme úctu k starším ľuďom v našom okolí, Galantská knižnica spustila novinku, ako darček pre svojich čitateľov nad 65 rokov a takisto aj pre zdravotne znevýhodnených, ktorí pre svoje zdravotné obmedzenie nemôžu osobne navštíviť knižnicu. Pracovníci knižnice im bezplatne a celoročne zabezpečia doručenie kníh raz mesačne až domov. Rozvoz kníh sa uskutočňuje vždy na konci mesiaca. Cieľom novej služby je podpora čítania nemobilných seniorov a zdravotne znevýhodnených v meste Galanta a v blízkom okolí. Podmienkou je platná čitateľská registrácia v Galantskej knižnici. Zúčastňujú sa o túto službu si môžu objednať maximálne 5 klasických kníh na osobu. Keďže službu je možné využiť raz za

mesiac, vrátenie kníh sa naplánuje s novou výpožičkou. Čitatelia, ktorí majú záujem o donáškovú službu si môžu knihy objednať buď telefonicky 031/780 29 20 alebo e-mailom: kniznica@galantskaskniznica.sk. Pri novej objednávke majú možnosť nahlásiť aj počet vrátených kníh. Výber kníh je na základe osobnej preferencie čitateľa prostredníctvom online katalógu alebo na základe konzultácie s knihovníkom. Donáška do domu nie je len o fyzickom doručení kníh, ale aj o záujme knihovníka o čitateľa, o skvalitňovanie jeho životných podmienok. Keďže táto služba je horúcou novinkou v Galantskej knižnici, zatiaľ iba získavame záujemcov, ktorí sú ale veľmi nadšení zo zavedenia tejto možnosti.

Mgr. Andrea Torma, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

MUZIKOTERAPIA V KNIŽNICI

Projekt Galantskej knižnice „POĎME SPOLU DO KNIŽNICE – nuda tam nepoznáme, dobre sa zabavíme, niečo nové sa naučíme“ bol v grantovom programe Tesco „Vy rozhodujete, my pomáhame“ aj v roku 2023 hodnotiacou komisiou zaradený medzi tri najlepšie v regióne a postúpil do druhého kola. V ňom projekt opäť výrazne zabodoval a získal od zákazníkov Tesca najviac, až 30 085 hlasov a umiestnil sa tak na 1. mieste.

Ďakujeme všetkým, ktorí náš projekt podporili.

Realizácia projektu prebiehala 11. a 12. októbra 2023 a naši detskí návštevníci sa zúčastnili na hodinách muzikoterapie spojenej s poznávaním rôznych hudobných nástrojov. Spolu sme zakúpili 67 hudobných nástrojov a pomôcok potrebných na realizáciu projektu a zabezpečili lektora na vedenie vzorových podujatí. Uskutočnili sa 2 podujatia: 10.10.2023 v maďarskom jazyku a 11.10.2023 v slovenskom jazyku. Podujatia sa stretli s veľmi pozitívnym ohlasom, deti boli nadšené a už sa tešia na ďalšie stretnutia. Projekt je dlhodobý a budeme v ňom pokračovať aj v nasledujúcich rokoch, materiálovo technické vybavenie sme získali z projektu a lektorov budeme hradíť v budúcnosti z vlastných zdrojov.





Naším cieľom bolo vytvorenie a upevnenie pozitívneho vzťahu detí predškolského veku, žiakov základných škôl i verejnosti ku knižnici ako miestu, kde môžu zmysluplne tráviť čas aj s rodičmi a kamarátmi. Pomocou muzikoterapie môžu rozvíjať pozornosť, pamäť, vnímanie, odstrániť stres, pozitívne ovplyvniť emócie a nájsť zdroj radosti a poznania v knihách. Veríme, že cieľ sme splnili a stretnutia detí s muzikoterapiou budú v knižnici úspešne pokračovať aj v ďalších rokoch.

Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

Galantská knižnica

POĎME SPOLU DO KNIŽNICE – NUDU TAM NEPOZNÁME, DOBRE SA ZABAVÍME, NIEČO NOVÉ SA NAUČÍME

Pomocou muzikoterapie chceme priniesť novú službu, vytvoriť a posilniť pozitívny vzťah detí i verejnosti ku knižnici ako miestu, kde môžu zmysluplne tráviť čas aj s rodičmi a kamarátmi a pomocou kreatívnej muzikoterapie môžu rozvíjať pozornosť, pamäť, vnímanie, odstrániť stres, pozitívne ovplyvniť emócie a nájsť zdroj radosti v knihách. Na realizáciu potrebujeme pomôcky – hudobné nástroje napr.: triangel, činel, rolničky, bubienok, tamburína, palčiky, zvonkohy. Ďakujeme za každý hlas.



ODDELENIE PRE DETI GALANTSKEJ KNIŽNICE V NOVOM ŠATE

Galantská knižnica získala v roku 2023 z Fondu na podporu umenia finančnú podporu vo výške 7 000,- eur na realizáciu projektu „**Modernizácia mobiliáru knižnice v oddelení pre deti**“, s realizáciou do konca roka 2023.

Zámerom projektu je obnova interiérového zariadenia oddelenia literatúry pre deti a modernizácia herne pre deti v oddelení, nakoľko zariadenie herne a detského oddelenia už nevyhovovalo dnešným požiadavkám. Vďaka úspešnému projektu sme zakúpili nové moderné zariadenie, ktoré spĺňa súčasné kritériá: účelnosť, estetickosť, bezpečnosť a pohodlnosť a vytvorili sme zázemie pre trávenie voľného času, na podujatia, tvorivé dielne.

Modernizáciou prostredia sa zvýši komfort používateľov i štandard poskytovaných služieb.

Veríme, že modernizáciou detského oddelenia vytvoríme pohodlné a kreatívne miesto na trávenie voľného času a zvýši sa spokojnosť nielen našich detských používateľov.

Projekt z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu.

Mgr. Darina Kráľová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



DNI EURÓPSKEHO DEDIČTVA A GALANTSKÁ KNIŽNICA

V rámci Dní európskeho kultúrneho dedičstva (22. – 23. 9. 2023) zorganizovalo Mestské múzeum v Seredi dvojdňové vzdelávacie podujatie, ktoré sa konalo v Bastióne kaštieľa v Seredi. Pri tejto príležitosti bola slávnostne uvedená do života publikácia Anny Jónasovej a kolektívu autorov pod názvom Sila tlačeného slova.

Tento zborník príspevkov vznikol k 450. výročiu založenia tlačiarne Petra Bornemiszu, renesančného spisovateľa a protestantského kazateľa v Šintave. Knižka okrem predslovu renomovanej historičky Evy Kowalskej obsahuje štyri preklady odborných príspevkov, venujúcich sa životu a dielu Bornemiszu. Prekladateľsky sa na knihe podieľali aj pracovníčky knižnice, a to bývalá Judita Kontárová a súčasná Zita Perleczká.

Na podujatí odzneli krátke príhovory prekladateľov a prednáška zostavovateľky a autorky úvodnej štúdie publikácie Anny Jónasovej. Súčasťou večera bolo aj otvorenie výstavy „Thurzovci, nositelia kultúry a vzdelanosti v Seredi a Šintave“ od kurátorov Márie Dikovej a Rastislava Petroviča. Vernisáž mala aj ďalšia komorná, krátkodobá expozícia Jany Cabadajovej s názvom Peter Bornemisza. Výstava trvala iba počas spomienkového podujatia na kníhtlačiaru Bornemiszu. V zabezpečenej vitríne boli uložené duplikáty vzácných diel z dielne spomínaného kazateľa zo 16. storočia z fondov Slovenskej národnej knižnice. Ukážky z novších vydaní diel dodala Univerzitná knižnica v Bratislave. Podujatie sa skončilo s recepciou, kde účastníci mali možnosť pri poháriku vína podebatovať o kunsthistórii nášho územia. 23. septembra dostal priestor veselý kultúrny program – tanec a hudba. Odznela aj prednáška Tünde Lengyelovej z Historického ústavu SAV v Bratislave o „Bosoráckych procesoch na Šintavskom panstve“. Sprievodným programom počas celého podujatia bola výstava obrazov žiakov ZUŠ J. Fišchera-Kvetoňa v Seredi na tému „Renesancia očami detí“.

Medzi partnermi podujatia sa prezentovala aj Galantská knižnica, ktorá na počesť tohto významného výročia pripravila personálnu výberovú bibliografiu Petra Bornemiszu.

Mgr. Zita Perleczká

Foto: Seredské novinky - facebook





PORADA KNIHOVNÍKOV GALANTSKEHO REGIÓNU

Druhá porada knihovníkov mestských a obecných knižníc v okrese Galanta v tomto roku sa uskutočnila 3. októbra 2023 v čítárni Galantskej knižnice. Poradu otvorila Mgr. Kráľová, metodička Galantskej knižnice, ktorá privítala hostí i Mgr. Lívia Kolekovú, riaditeľku Galantskej knižnice, ktorá informovala o činnosti Galantskej knižnice, o vzájomnej spolupráci obecných a mestských knižníc a ich zriaďovateľoch. Hlavným bodom programu boli informácie o dotáciách z Fondu na podporu umenia na rok 2024 pre knižnice.

Mgr. Darina Kráľová v prezentácii informovala o pripravovaných výzvach FPU na rok 2024 zameraných na knižnice i o novinkách v knihovníctve: Slovenská národná knižnica vydala novú príručku pod názvom Metodická príručka pre zriaďovanie, zakladanie, zlučovanie a zrušenie verejných knižníc na Slovensku, dostupná je vo formáte PDF na webovej stránke Galantskej knižnice. V diskusii knihovníčky informovali o aktuálnych problémoch knižníc, o postupe rekonštrukcie Mestskej knižnice v Seredi, o prebiehajúcich revíziách a pripravovaných podujatiach, o skúsenostiach s prípravou a vyúčtovaním projektov z FPU a o knihovníckom kurze v Slovenskej národnej knižnici v Martine.

Na záver účastníci porady absolvovali exkurziu po knižnici: prezreli si oddelenie pre deti i tzv. obývačku knižnice - vstupnú halu, zrenovovanú vďaka dotácii z Fondu na podporu umenia. V čítárni ich zaujal obalovací stroj na knihy CoLibri, pracovníčky im názorne ukázali, ako sa stroj používa.

Mgr. Darina Kráľová

Foto: Archív GK

PERSONÁLNE ZMENY VO VK V ROKU 2023 V OKRESE GALANTA

Pôsobenie v knižnici v roku 2023 ukončili:

Katarína Bedečová, Galantská knižnica

Ľudmila Horváthová, Obecná knižnica Abrahám

Veronika Plešová, Obecná knižnica Šoporňa (od 4.4.2023 MD)

Rozália Juhosová, Obecná knižnica Trstice

Edita Schavelová, Obecná knižnica Veľké Úľany

Všetkým pracovníčkam ďakujeme za ich prácu v knižnici a prajeme im veľa úspechov i zdravia na zaslúženom odpočinku, či na novom pôsobisku.

Nové knihovníčky v roku 2023:

Bc. Sylvia Viskupičová, Obecná knižnica Abrahám

Daniela Vozárová, Obecná knižnica Šoporňa (zastupuje počas MD)

Helena Kollárovics, Obecná knižnica Trstice

Barbara Bachratá, Obecná knižnica Veľké Úľany

Novým kolegyniam prajeme veľa tvorivých síl a úspechov na novom pôsobisku.

-dk-

Peter Bornemisza a šintavská tlačiareň

450. výročie založenia
šintavskej tlačiarne

Výberová personálna bibliografia



Bornemisza Péter és a semptei nyomda

A semptei nyomda
megalapításának 450. évfordulója

Válogatott életrajzi és személyi bibliográfia

Galanta / Galánta 2023

PETER BORNEMISZA**(22. 2. 1535 Pešť (Maďarsko) – prvá polovica 1584 Rohožník)**

Narodil sa v Pešti do zámožnej meštianskej rodiny. V roku 1541 pri obliehaní mesta Turkami padla za obeť celá jeho rodina, útok prežil iba vtedy šesťročný Peter. V rokoch 1548 - 1553 študoval v Košiciach. Kvôli jeho nevydarenému študentskému žartu (v prestrojení strašil košického kapitána Lestára Felediho) ho zatkli, ale o dva týždne sa mu podarilo utiecť z väzenia. Z neistých dôvodov ho uväznili aj počas roka 1556. V tom istom roku sa vydal na cestu do zahraničia, kde sa zdržal až osem rokov. Navštívil Viedeň, Benátky, Padovu aj Wittenberg. Na podnet svojho profesora gréčtiny, Georgiusa Tannera, preložil dramatické dielo antického autora Sofoklesa, Elektru. Nemožno však hovoriť o doslovnom preklade tragédie, skôr o prezentáciu vlastných myšlienok translátora. Na základe faktu, že sa Bornemisza neskôr nikdy neodvolával na túto svoju prvotinu, je pravdepodobné, že preklad vznikol ako seminárna práca na univerzite. Viedeň opustil 29. augusta 1559, ale nie so zámerom ďalšieho cestovania, práve naopak, na chvíľu sa usadil v Magyaróvári, kde sa pridal k tlačiarovi Gálovi Huszárovi. V období 1561 - 1563 pôsobil ako zapisovateľ kancelárie vo Viedni. V roku 1562 vydal kalendár a asi až potom nastal v jeho živote duchovný obrat, kedy si definitívne zvolil cestu a povolanie evanjelického kazateľa. Od konca roka 1563 bol v službách Jánotosa Balassu, až po jeho zatknutie v roku 1569. Ich vzťah sa nezaobišiel bez konfliktov, preto Bornemisza odsúdenie svojho pána prijal ako zaslúžený Boží trest. Od roku 1568 sa venoval naplneniu svojho veľkolepého plánu o vydaní vlastných predikácií na každú nedeľu a sviatočný deň. V roku 1570 zastával úrad duchového u grófa Júliusa Salma a jeho manželky Alžbety Thurzovej v Hlohovci, v období rokov 1572 - 1578 na ich statku v Šintave. Na šintavskom hrade v roku 1573 pod ochranou Júliusa Salmu zriadil prvú kníhtlačiareň na Slovensku. Vlastnú tlačiareň zásoboval písmenkami zakúpenými vo Viedni. Vyšli tu až štyri zväzky jeho predikácií - Postíl v rokoch 1573, 1574, 1575, 1578. Vydanie prvého zväzku mal na starosti Gál Huszár v Komjaticiach, napriek tomu tlač bola dokončená až v Šintave 1. októbra 1573. Pomocníkom, spoločníkom aj nasledovníkom Bornemiszu sa stal tlačiar poľského pôvodu Valentín Mančkovič (v latinskej forme Fari-nola). Kedy sa spojil s Bornemiszom, nevieme. V šintavskej tlačiarňi uvideli svetlo sveta tlače Négy könyvecske (Štyri knižočky, 1577) a Fejtegetés (Úvaha, 1578). Zlom v jeho činnosti aj kariére nastal vydaním štvrtej časti Postíl, kde ako príväzok pripojil aj dielko Ördögi ki-



sírtetek (Diabolské pokušenia, 1578). Autor nadväzoval v tomto prípade na stredovekú tradíciu písania, tzv. Katalógu hriechov. Vymenoval množstvo druhov a tvárí diabolských pokušení, častokrát aj s konkrétnym pomenovaním previnilcov. Následky zverejnenia tohto spisu nedali na seba dlho čakať. Gróf Salm ho vyhnal zo Šintavy. Krátko po týchto udalostiach sa usadil na Plaveckom hrade u Istvána Balassu. S menšími pauzami žil a tvoril tu a v blízkom Rohožníku až do konca svojho života (1584). Podľa svedectva neskoršie vydaných diel sa Bornemiszovi podarilo zachrániť svoje tlačiarenské vybavenie a presťahovať ho na Plavecký hrad. Na tomto mieste vydal piatu časť predikácii - Postíl a vyhotovil aj dotlač štvrtého zväzku, tentokrát bez



Ördögi kisírtetek. Pasáž, ktorá vyvolala veľkú nevôľu, vydal už ako samostatné dielo a napriek silnému hlasu neprajníkov sa stal bestsellerom vydaným vo viacerých jazykoch. Okrem ďalších publikácií ešte v roku smrti (1584) úspešne vytlačil svoje posledné monumentálne dielo - zbičku predikácií na každú nedel'u roka, ktorú odborná literatúra pozná ako Foliopostilu, narážajúc na rozmery tlače. Táto tlač je považovaná za jednu z najkrajších zo 16. storočia.

Peter Bornemisza nemal ľahký život. Ovdovel až trikrát, prišiel o päť detí, trikrát musel utiecť z väzenia a pomáhal viacerým ľuďom dostať sa z podobnej situácie. Napísal takmer 10 000 strán. K tomuto heroickému výkonu osudom utrápeného kazateľa patrila podľa popisov údajne nízka postava a nevýrazný zovňajšok. Jeho dielo je ešte stále celkom neprebádaná studňa teologicko - kunsthistorických poznatkov.

Pri príležitosti 450. výročia založenia tlačiarenskej dielne Petra Bornemiszu v Šintave vznikla v edícii Galantskej knižnice aj dôležitá výberová personálna bibliografia o tomto významnom cirkevnom spisovateľovi, protestantskom kazateľovi

a iniciátorovi kníhtlače. Publikácia sa zameriava na výber bibliografických záznamov mapujúcich život a najmä náboženské dielo Petra Bornemiszu. Celkový počet záznamov je 202 a sú radené chronologicky podľa roku uverejnenia (od najstarších po najnovšie). Odborne zostavený zoznam literatúry vyšiel tlačou v náklade 150 kusov v novembri roka 2023 a je dostupná v oddelení bibliografie a regionálnej literatúry Galantskej knižnice.

*Mgr. Zita Perleczká a Zuzana Fajnorová, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*

KONFERENCIA O VEĽKOPODNIKATEĽOCH ZO SLÁDKOVIČOVA

V dňoch 12.–13. septembra 2023 sa konala konferencia organizovaná v rámci projektu Interreg dvoch štátov Českej a Slovenskej republiky, venovaná pamiatke rodiny Kuffner. Organizátori si s výstižným názvom podujatia Kuffnerovci podnikatelia, mecenáši, vizionári dávali za cieľ, v priebehu dvoch dní vykresliť obraz všestrannej a odvážnej obchodníckej rodiny.

Podujatie sa začínalo neoficiálne v rodinnej atmosfére, prechádzkou spojenou s prehliadkou pamätihodností mesta Sládkovičovo. Vopred prihlásení účastníci mali jedinečnú možnosť navštíviť fascinujúce priestory administratívnej budovy niekdajšieho cukrovaru. Nazreli do miestnosti určenej na porady, aj do vkusne zariadenej pracovne riaditeľa. Prechádzka pokračovala s prezentovaním budovy sýpky. Zúčastnení v sprievode Evy Sudovej sa zastavili pri malom kaštieli, pri kasíne, pri kostole a na záver pri dominante mesta, Kuffnerovskom kaštieli. Návšteva mauzólea bude pravdepodobne témou ďalšej prechádzky, pretože v čase konferencie prebiehali v parku revitalizačné práce.

Ďalší deň bol venovaný prednáškam o pôvode a histórii rodiny Kuffner. Rokovanie prebiehalo v zasadacej miestnosti TI Inovatech v Sládkovičove. Zúčastnení si vypočuli pútavé príspevky o breclavskej a viedenskej vetve dynastie. Jej úspešný príbeh siaha až do roku 1720, kedy židovský podnikateľ Juda Löbl prenajal od kniežacej rodiny Lichtensteinovcov pálenicu. Až jeho vnuk Wolf si v dôsledku nariadenia panovníka Jozefa II. zmenil svoje priezvisko na Kuffner. Založenie breclavského cukrovaru bratmi Jakubom, Herrmannom a bratrancom Ignazom v roku 1861 odštartovalo nevídaný finančný rast rodiny. Pre mesto „Diószegh“ – Sládkovičovo je najvýznamnejším a najdôležitejším členom barón Karl Kuffner, ktorý prišiel a usadil sa v meste v roku 1869 ako 22 ročný mladý muž. Svojou húževnatosťou tu vybudoval vynikajúco, na svoju dobu na svetovej úrovni, fungujúci hospodársky komplex. Počas prednášok odzneli podrobnosti aj o jeho súkromnom živote, o synovi a jedinom dedičovi Raoulovi. Ako zmienka o jeho poslednej pozemskej ceste odznel krátky referát o výskume pozostatkov nájdených v mauzóleu. Karl Kuffner dal postaviť

priestranný kaštieľ' s obrazárňou. Samostatná prednáška sa venovala pôvodnej stavbe kúrie a tiež rôznym etapám prestavby. Taktiež osobitne bola predstavená mecenatúra famílie. Zál'uba v krásnych predmetoch sa prejavila vo vytvorení rozsiahlej umeleckej zbierky – malieb španielskych, nemeckých a rakúskych majstrov, tapisérií atď. O tejto téme vznikla v roku 2022 publikácia Kuffnerovská umelecká zbierka z pera Alexandry Ondovej. Táto najnovšia kniha tvorí tematicky aj vizuálne neoddeliteľnú časť série hodnotných publikácií Občianskeho združenia Ponvágli – Významné osobnosti šiestich národností žijúcich v Sládkovičove/Diószegu a Obrazová história Diószegu/Sládkovičova, ktoré sa nachádzajú aj vo fonde oddelenia bibliografie a regionálnej literatúry Galantskej knižnice.

*Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*



NOÉMI A JEJ HOSTIA

Galantská knižnica získala v roku 2023 finančnú podporu aj z Fondu na podporu kultúry národnostných menšín - KULTMINOR na projekt pod názvom "Noémi a jej hostia".

Cyklus podujatí so zaujímavými osobnosťami a aktuálnymi témami v maďarskom jazyku sa uskutočnil v mesiacoch september až december v spolupráci s Esterházy Restaurant v Galante priamo v priestoroch reštaurácie.

Moderátorkou podujatí je televízna a rozhlasová moderátorka Noémi Récsi, ktorá si pozvala nasledujúcich hostí:

13. 9. 2023: psychologička Tünde ELIÁŠ BOSÁK, na tému Dostatočne dobrý rodič (Az elég jó szülő)

11. 10. 2023: spisovateľka Angela Murinai, beseda o knihe Mikor feltámad a szél

8. 11. 2023: psychologička Edit Szemet, na tému Digitálny detox (Digitális detox)



29. 11. 2023: psychologička Erzsébet Fanni Tóth, na tému Minulosť v nás (Bennünk élló múlt) – podujatie bolo pre chorobu zrušené. Uskutočnilo sa náhradné podujatie:

6.12.2023 Predsviatočné čítanie s Noémi Récsei (Ünnepváró felolvasáz Récsei Noémivel)

13. 12. 2023: spisovateľka a vysokoškolská pedagogička Gabriella Petres Csizmadia, psychologička Tünde ELIÁŠ BOSÁK, na tému Psychológia čítania rozprávok (A mesélés lélektana).

Podujatie podporil z verejných zdrojov Fond na podporu kultúry národnostných menšín.



Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



EFEKTÍVNE RODIČOVSTVO S MARTINOU VAGAČOVOU

V prostredí klubovne Galantskej knižnice sme strávili 26. septembra 2023 príjemný podvečer s rodičovskou a výchovnou poradkyňou RNDr. Martinou Vagačovou. Témou stretnutia bolo efektívne rodičovstvo. Ide o overený koncept výchovy s dlhoročnou tradíciou, ktorý zmenil vzťahy a život tisícok rodín po celom svete. Jedná sa o prístup, ktorý sa zaoberá nielen výchovnými problémami a spôsobmi ich riešenia, ale najmä budovaním vzťahu medzi rodičom a dieťaťom. Záujem o prednášku bol veľký, čomu nasvedčovala aj účasť. Nakoľko táto téma je stále aktuálna, poslucháči sa zapájali do debaty a kládli množstvo otázok. Pani Martina Vagačová je aj autorkou známej knihy Ako prežiť rodičovstvo, láskavý sprievodca rešpektujúcim prístupom. Je to prvá kniha na slovenskom trhu o efektívnom rodičovstve, presne šitá na mieru slovenským rodičom. Autorka povzbudzuje rodičov, aby sa nebáli byť sami sebou, mali sa radi aj s chybami a nezabúdali na každodenné radosti: „Rodičovstvo vnímam ako cestu. Táto so sebou prináša pocity veľkej radosti a naplnenia, ale aj frustrácie a vyčerpania. Som rada, že môžem ponúknuť pomocnú ruku.“ Sme radi, že sme sa opätovne témou rodičovstva zaoberali, pretože táto problematika je stále aktuálna.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu “Poznanie ukryté v knihe.”

u. fond
na podporu
umenia

Angelika Biróová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK





BESEDA S NEVIDIACIM KNIHOVNÍKOM

Dňa 10. októbra sme v Galantskej knižnici, v rámci cyklu podujatí Žijú medzi nami, privítali nášho vzácného kolegu z Knižnice Juraja Fándlyho v Trnave, Júliusa Barteka.

Deti zo základných škôl Janka Matúšku v Matúškove a sídliska SNP v Galante prišli do priestorov knižnice s veľkým očakávaním. Už počas vyučovania si s pani učiteľkami rozprávali o živote nevidiacich s ich hendikepom.

Knihovník Július Bartek nám opísal svoj príbeh z čias štúdia na základnej škole pre nevidiacich a slabozrakých v Levoči, o tom ako sa dostal k svojej profesii, ale aj o svojom každodennom živote.

Keďže si v októbri pripomíname Medzinárodný deň bielej palice, vypočuli sme si tiež, čím je tento deň dôležitý a akým spôsobom poukazuje na správne zachovanie sa v rôznych situáciách pri stretnutí s nevidiacim človekom.

PhDr. Július Bartek má za sebou množstvo besied a stretnutí s deťmi, na ktoré nikdy nechodí bez svojich dôležitých a nenahraditeľných pomocníkov, ktorými sú rôzne prístroje a pomôcky.

Deti mali možnosť vidieť ako vyzerá ozajstná biela palica a ako sa s ňou správne zaobchádza. Prezreli si abecedu, kalendár či kuchársku knihu v Braillovom písme. Nakoniec si sami nadiktovali odkaz na pamiatku, ktorý im náš hosť napísal na takzvanom Pichtovom písacom stroji – stroji na bodové písmo.

Deti neostali so svojou kreativitou v úzadí a na konci besedy mali pripravenú malú pozornosť pre knihovníka Julka, ktorého v knižnici privítame veľmi radi aj nabudúce.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu "Poznanie ukryté v knihe."

u. fond
na podporu
umenia

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

O TROCH GROŠOCH

Po skúsenosti s divadlom Oskar v rámci Noci s Andersenom sme vedeli, že s protagonistami krásne spracovanej inscenácie pre deti Škaredé káčatko, sa nevidíme naposledy.

Počas horúceho augusta, 28. 08. 2023, spríjemnilo deťom letný tábor spomenuté divadlo svojím predstavením O troch grošoch. Toto vtipné spracovanie diela, azda najznámejšieho slovenského rozprávkara Pavla Dobšinského, o jednoduchom pracujúcom človeku, kráľovi a jeho hlúpych radcoch, nenechalo chladným nikoho z publika. V príbehu sa hovorí o tom, že aj chudobný človek môže byť múdry a láskavý, a to je dobré mať vždy na pamäti.



Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu "Poznanie ukryté v knihe."

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

STRENTUTIE DANICE PAULIČKOVEJ SO SENIORMI

Pre našich čitateľov, obyvateľov Domova dôchodcov Pohoda Seniorov v Galante, sme 18. septembra 2023 pripravili stretnutie so spisovateľkou a akademickou maliarkou Danicou Pauličkovou. Predstavila svoju knihu Zápisky z Paríža, v ktorej zachytáva zážitky z pobytu v Paríži, kde niekoľko rokov tvorila v ateliéri Cité Internationale des Arts. Kniha obsahuje autorkine fotografie, kresby, príbehy i citáty známych osobností. Pozornosť a sympatie obecnstva si získala aj svojim milým a bezprostredným vystupovaním a zároveň spestrila každodenný stereotyp obyvateľov domova. V rámci dlhoročnej spolupráce s domovom dôchodcov naša knižnica požičala seniorom z fondu knižnice dva exempláre spomínanej knihy, aby sa s ňou zúčastníci mohli bližšie zoznámiť.

Alena Jamrišková, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



PLANÉTA ZEM SA USMIEVA

Pri výbere programu pre deti z letného tábora Centra voľného času – Spektrum Galanta, sme sa nechali inšpirovať krajskou knižnicou Juraja Fándlyho v Trnave, kde bola hosťom Danka Moderdovská s prednáškou o základoch Zero Waste (Život bez odpadu). Táto téma nás zaujala svojou stálou aktuálnosťou a zo skúseností vieme, že deti na tému ekológie reagujú intenzívne aj prostredníctvom kníh v knižnici.

Galantskú knižnicu Danka Moderdovská navštívila 19. júla 2023 a podujatie sa uskutočnilo na nádvorí Neogotického kaštieľa. Danka Moderdovská je lektorkou, aktívnou zero wasterkou a zároveň autorkou knihy a spoločenskej hry Planéta zem sa usmieva s ekologickou tematikou. Počas stretnutia sme čítali úryvky z knihy, deti sa zoznámili sa s hlavnými hrdinami a spoločne sme diskutovali o našej planéte i o tom, ako jej musíme pomáhať a chrániť.

Ukázali sme si tiež ekologické alternatívy slamiiek a porozprávali sa o tom, ako prežiť udržateľné leto.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu “Poznanie ukryté v knihe.”

Zuzana Mlatecová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK

u. fond
na podporu
umenia





SLÁVNOSTNÉ VYHODNOTENIE ČASOPISU POD LUPOU/ NAGYÍTÓ ALATT

Spolu s mladými talentami sme 27. septembra 2023 oslávili úspešné vydanie nového čísla literárneho časopisu detí galantského okresu – Pod Lupou/ Nagyító alatt. Galantská knižnica týmto spôsobom – vydaním a zostavením tejto útlej, pestrofarebnej publikácie, podporuje kreativitu detí už od roku 2003. Dvojazyčný – slovensko-maďarský časopis vychádza dvakrát ročne a okrem literárnych príspevkov obsahuje tematické ilustrácie žiakov miestnej umeleckej školy. Prvé číslo v tomto roku obsahuje dvadsaťtri diel – šesťnásť básní a sedem próz. Na stranách časopisu nájdeme príspevky o ochrane prírody, rozprávky aj utopistické príbehy bez tematického obmedzenia. Na vyhodnotenie prišli malí autori v hojnom počte, niektorí nám dokonca ochotne zarecitovali a predniesli svoje diela. Po dlhšej dobe sme privítali aj špeciálneho hosťa - ilustrátorku Petru Lukovicsovú, ktorá priniesla niekoľko užitočných nápadov na zdokonalenie vizuálu časopisu.

Na záver stretnutia dostali všetci prispievatelia ako odmenu malý darček. Dúfame, že aj druhé číslo v roku 2023, ktoré práve pripravujeme do tlače, bude mať rovnaký pozitívny ohlas v kruhoch nádejných tvorcov zo základných škôl nášho regiónu.

STRETNUTIE S ILUSTRÁTOROM MARTINOM KELLENBERGEROM

Galantská knižnica pripravila počas letných mesiacov pre deti veľa zaujímavých programov.

Jedným z nich bolo stretnutie a tvorivá dielňa s ilustrátorom Martinom Kellenbergerom. Podujatie sa uskutočnilo 16. augusta 2023 v krásnom prostredí nádvorja Neogotického kaštieľa. Ilustrátora si prišli vypočuť a spoločne s ním tvoriť deti z letného tábora Centra voľného času Spektrum Galanta, ale aj ostatní, ktorí sa na toto stretnutie veľmi tešili. Úvodom ilustrátor porozprával deťom o svojom živote, práci i o tom, ako sa z neho stal ilustrátor. Na ukážku deťom nakreslil obrázky podľa ich želania. Počas kreslenia im vysvetľoval, ako sa maľujú zvieratká, osoby ale aj iné veci, ktoré deti zaujímali. S pomocou ilustrátora deti kreslili vlastné výtvarné diela, ktoré im na záver ilustrátor podpísal spolu s osobným venovaním. Dielka malých výtvarníkov Galantská knižnica vystavila vo svojich priestoroch.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu "Poznanie ukryté v knihe."

Angelika Biróová, Galantská knižnica

Foto: Archív GK





ŽIDIA A ICH POVOLANIA V GALANTE

V priestoroch Patrie, domova dôchodcov v Galante, sa 15. novembra 2023 uskutočnila prednáška Juraja Pekaroviča, autora viacerých publikácií o histórii tohto mesta. Prednášateľ oboznámil záujemcov, aj prostredníctvom pútavej prezentácie starých fotografií a novinových výstrižkov, o rôznorodosti povolaní židovského obyvateľstva Galanty koncom 19. a začiatkom 20. storočia. Priblížil ich podnikateľskú činnosť a osudy viacerých miestnych firiem. Poslucháči sa zoznámili aj s dejinami rodín a významných osobností – lekárov, reštaurátorov, obchodníkov. Zaujímavá prednáška v rodinnej atmosfére klubovne Patrie mala veľký úspech.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu “Poznanie ukryté v knihe.”

*Zita Perleczká, Galantská knižnica
Foto: Archív GK*

SILA TLAČENÉHO SLOVA



Renesančný kaštieľ v Galante sa 24. novembra 2023 stal domovom prezentácie publikácie Anny Jónásovej a kolektívu s názvom Sila tlačeneho slova, ktorá účastníkov preniesla na krátky čas do dávnej minulosti, do doby reformácie.

Po úvodných privítacích slovách moderátorky Evy Farkašovej a hudobnom vstupe Imricha Németha, umeleckého vedúceho hudobnej formácie Gaudium v Šamoríne, predstavila bývalá zamestnankyňa Galantskej knižnice, Ľudmila Horváthová, osobný a profesionálny príbeh autorky. Samotná zostavovateľka, hlavná aktérka večera vol'nými slovami, cez priblíženie nie celkom bežného osudu výnimočného človeka, evanjelického kazateľa a cirkevného spisovateľa Petra Bornemisza ponúkla komplexný obraz histo-

rickej doby. Jeho dielo je pre naše regionálne kultúrne prostredie o to cennejšie, že Bornemisza zastával úrad duchovného a bol literárne činný na statku Júliusa Salma v neďalekej Šintave v rokoch 1572–1578. Na tomto mieste napísal štyri zväzky svojho najznámejšieho opusu, Postíl a aj diskutabilné dielo Diabolské pokušenia. A tak isto tu pred 450. rokmi založil plno funkčnú typografickú dielňu. Po nešťastnom vyhnaní z pôsobiska tvoril ďalej na Plaveckom hrade aj v Rohožníku. Na počesť jeho rôznorodej činnosti a pri príležitosti založenia tlačiarne, vydala Galantská knižnica výberovú personálnu bibliografiu tohto polyhistora pod názvom Peter Bornemisza a šintavská tlačiareň, ktorú zostavili Mgr. Zita Perleczká a Zuzana Fajnorová.

Túto publikáciu - bibliografiu predstavila verejnosti a uviedla do života počas slávnostného podujatia Zita Perleczká. Na záver, okrem krásnych renesančných melódií v podaní hudobníka Imricha Németh, a odznela aj dojmavá báseň z pera Anny Jónásovej - Odkaz. Po oficiálnom programe nasledovala neformálna diskusia pri malom občerstvení.

Honosný program piatkového večera zožal v kruhoch obecnstva mimoriadny ohlas a úspech. Okrem Galantskej knižnice sa na organizačnom zabezpečení podieľali Občianske združenie Galanta literárna, Renesančný kaštieľ a Mestské kultúrne stredisko v Galante.

Podujatie z verejných zdrojov podporil Fond na podporu umenia, hlavný partner projektu "Poznanie ukryté v knihe."

Mgr. Zita Perleczká, Galantská knižnica

Foto: Archív GK



BLAHOŽELÁME JUBILANTOM

V 2. polroku 2023 oslávila krásne životné jubileum bývala dlhoročná pracovníčka Galantskej knižnice a Obcej knižnice v Abraháme

L'udmila Horváthová

Milej kolegyni prajeme veľa zdravia, šťastia a úspechov v osobnom i pracovnom živote.



NAJČÍTANEJŠIE KNIHY V GALANTSKEJ KNIŽNICI ZA II. POLROK 2023

Beletria pre dospelých slovenská:

- | | |
|---------------------|----------------------|
| 1. Dán, Dominik | Reminiscencie |
| 2. Volo, Fabio | Ešte jeden deň |
| 3. Ward, Penelope | Keď sa vrátil |
| 4. Wyndham, John | Deň trifidov |
| 5. Zamari, Michaela | A čo ak áno? 1. diel |
| 6. Zamari, Michaela | A čo ak áno? 2. diel |
| 7. Dán, Dominik | Mačacia stopa |
| 8. Neuer, Václav | Medzi nebom a zemou |
| 9. Bryndza, Robert | Diablova cesta |
| 10. Dán, Dominik | Tajomný závoj |

Beletria pre dospelých maďarská:

- | | |
|--------------------|-------------------------|
| 1. Ernaux, Annie | A hely; Egy asszony |
| 2. Fortune, Carley | Minden elmúlt nyár |
| 3. Rees, Tracy | A vidéki templom titkai |
| 4. Perrin, Valérie | A vásárnap koldusai |
| 5. Coben, Harlan | A kisváros titkai |



Náučná literatúra pre dospelých:

- | | |
|---------------------|---------------------------------------|
| 1. Zelina, Miron | Teórie výchovy alebo hľadanie dobra |
| 2. Zelinková, Olga | Pedagogická diagnostika |
| 3. Walsh, Danny | Skupinové hry a činnosti pro seniory |
| 4. Zormanová, Lucie | Didaktika dospelých |
| 5. Zormanová, Lucie | Obecná didaktika: pro studium a praxi |

Beletria pre deti a mládež slovenská:

- | | |
|-------------------------|------------------------------|
| 1. Papp, Lisa | Magdaléna a psík z knižnice |
| 2. Blažková, Jaroslava | Mačky vo vreci |
| 3. Kinney, Jeff | Denník odvážneho bojka 7 |
| 4. Tullet, Hervé | Knižka |
| 5. Kinney, Jeff | Denník odvážneho bojka 6 |
| 6. Kent, Graeme | Ezopove bájky |
| 7. Macurová, Katarína | Prečo nekvitneš? |
| 8. Rowling, J. K. | Harry Potter a kameň mudrcov |
| 9. Macurová, Katarína | Ako naučiť Eda lietať? |
| 10. Tielmann, Christian | Kubko hovorí NIE! |

Beletria pre deti a mládež maďarská:

- | | |
|-------------------|------------------------|
| 1. Tullet, Hervé | Pötty könyv |
| 2. Bartos, Erika | Szivárványhal |
| 3. Berg, Judit | Maszat öltözik |
| 4. Bachmann, Lena | Bori a gyermekorvosnál |
| 5. Bartos, Erika | Szivárványhal |

Náučná literatúra pre deti a mládež slovenská:

- | | |
|---------------------|------------------------------|
| 1. Kocová, Tereza | Atlas sveta |
| 2. Bezděková, Jitka | Autá |
| 3. Noa, Sandra | Dopravné prostriedky |
| 4. Bone, Emily | Odkiaľ pochádza jedlo : |
| 5. Modest, Caroline | Mojich prvých 1 000 slovíčok |


Náučná literatúra pre deti a mládež maďarská:


- | | |
|----------------------|----------------------------------|
| 1. Marti, Tatjana | Rendőrség |
| 2. Nieländer, Peter | Jön a kukásautó |
| 3. Rübél, Doris | Segítsünk, osztozzunk, béküljünk |
| 4. Stilton, Tea | Majd adok én neked karatét! |
| 5. Milner, Charlotte | A méhek világa |

KNIHOVNÍCKY OBZOR

Metodicko-inštruktážny časopis pre knihovníkov verejných knižníc okresu Galanta

Ročník:	40
Číslo:	2/2023
Dátum vydania:	december 2023
Vychádza:	2x ročne
Zodpovedný redaktor:	Mgr. Lívia Koleková
Redakčná úprava:	Mgr. Darina Kráľová
Grafická úprava:	Ing. Eva Máthé
Náklad:	40 ks
Registrácia:	MK SR EV 5832/19
Vydáva:	Galantská knižnica, Mierové nám. 4 924 01 Galanta, IČO 36088242 www.galantskakniznica.sk

 [galantskakniznicagalanta](https://www.facebook.com/galantskakniznicagalanta)

 [#kniznicagalanta](https://www.instagram.com/kniznicagalanta)

Neprešlo jazykovou úpravou

NEPREDAJNÉ